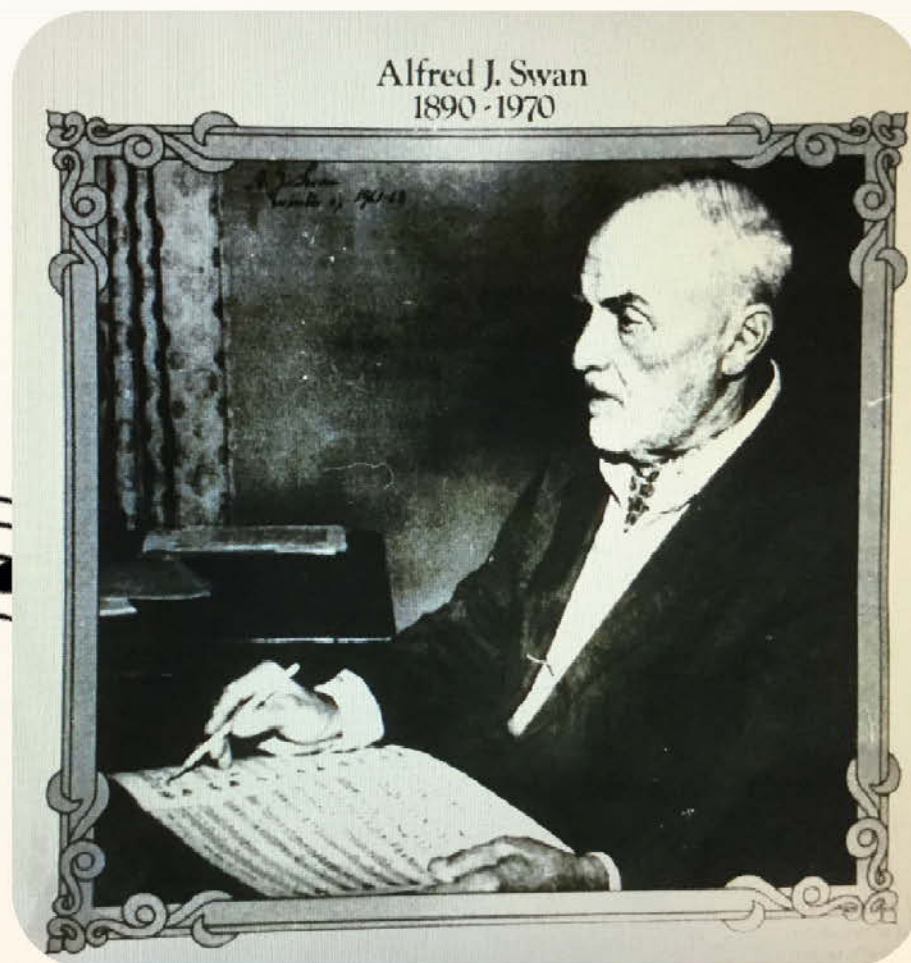


Музыка в жизни петроградских колонистов



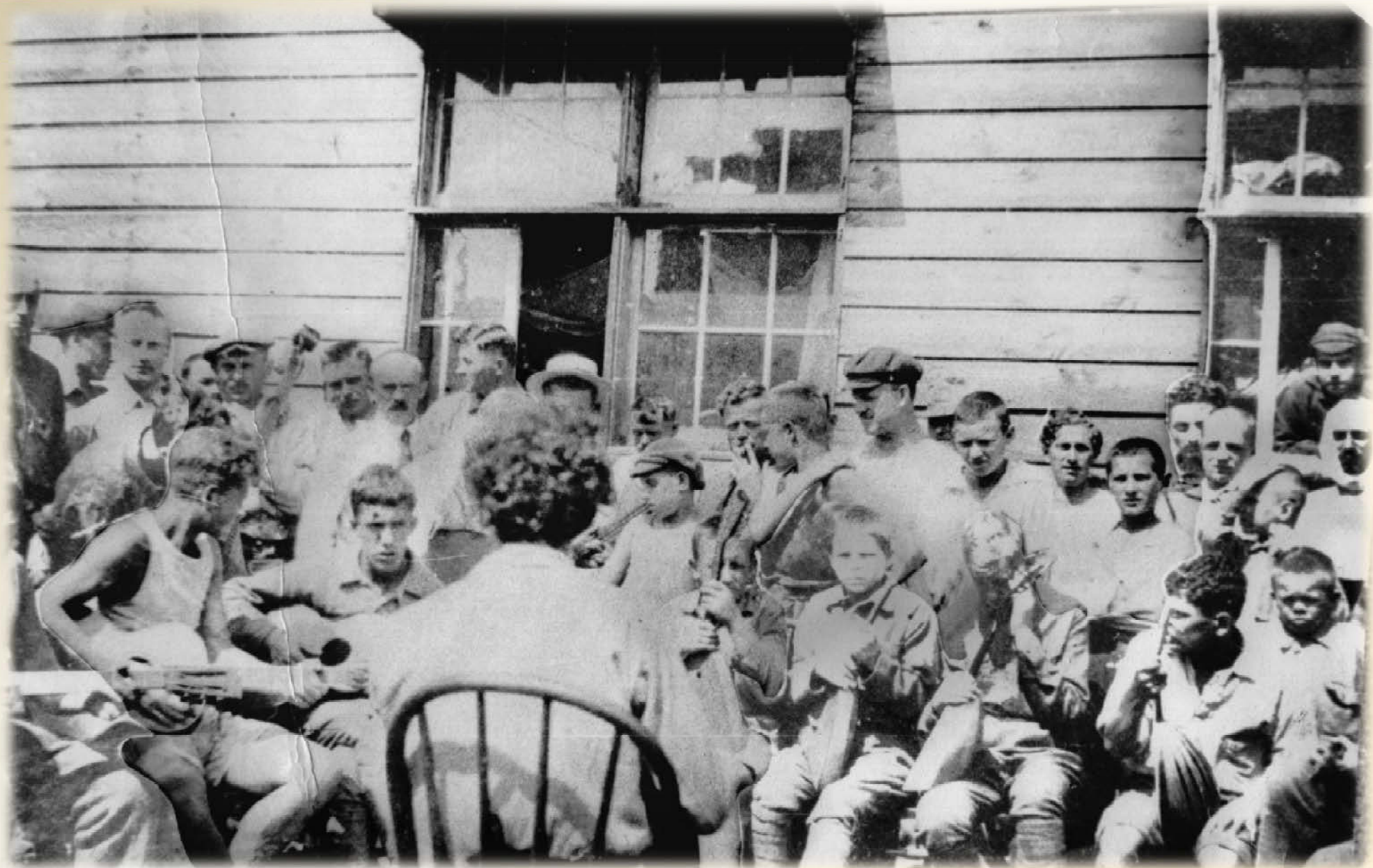
По поручению Американского Красного Креста русский юрист и музыкант английского происхождения Альфред Альфредович Сван прибыл в Петропавловск для налаживания быта колонистов. Узнав, что среди мальчишек много способных к музыке, Сван создал настоящий оркестр, для которого Американский Красный Крест купил необходимые инструменты



Оркестр колонистов

**Женя Заработкин –
руководитель колониетского оркестра**





Репетиция оркестра под руководством Жени Заработкина



**Струнный оркестр колонистов во Владивостоке
(из архива Н.Р.Иванова)**



**Репетиция группы
духовых инструментов
на борту «Йомей Мару»
(из архива Н.Р.Иванова)**



Репетиция группы духовых инструментов



**Колонисты играют
на духовых инструментах
на борту «Йомей Мару»**



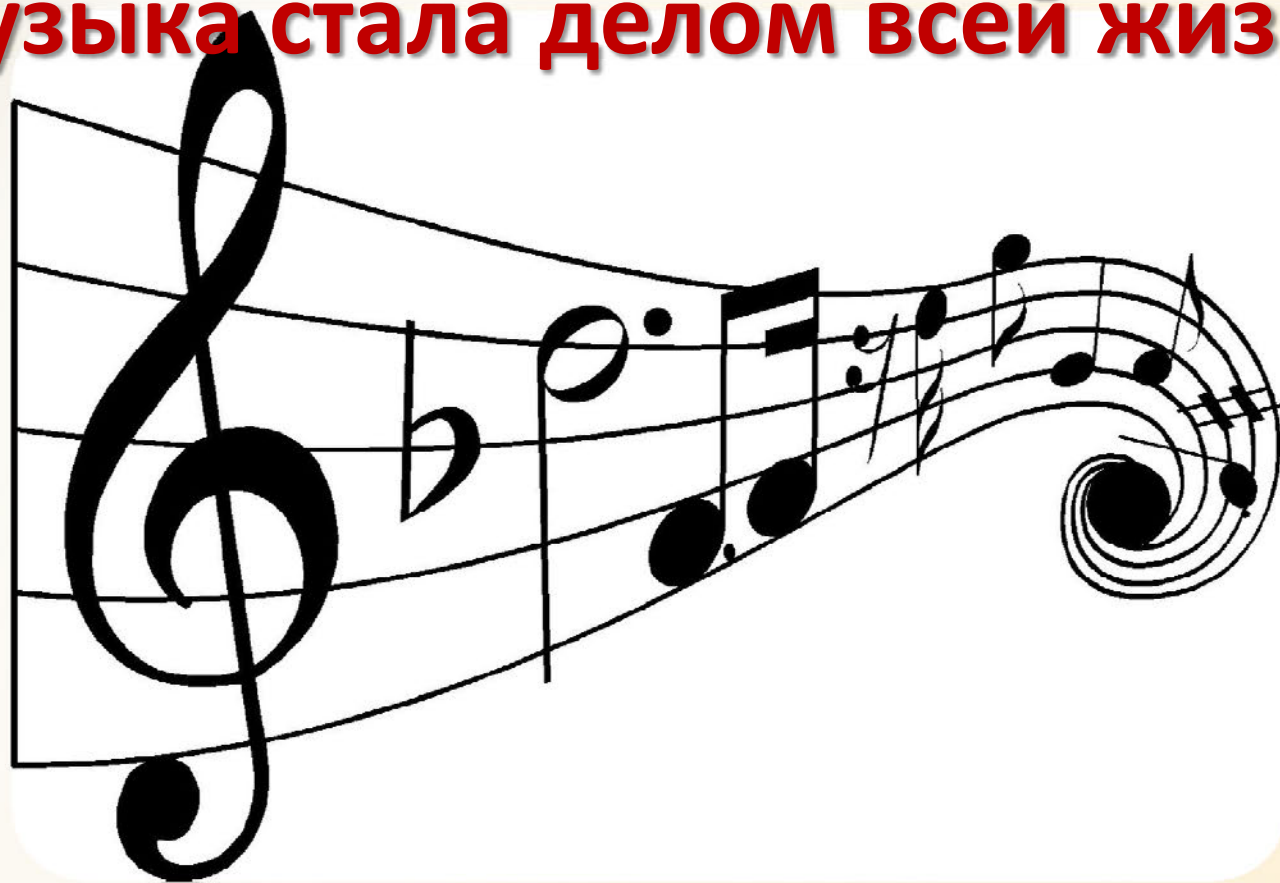
*Гретен, Холин
(Тромбонисты)*

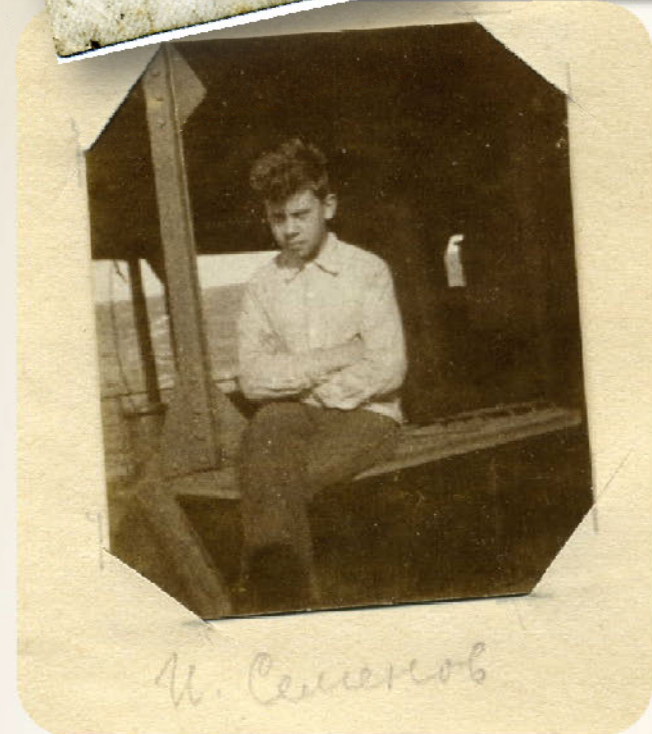
**Тромбонисты Эдуард Гретен и Михаил Холин
(из архива Н.Р.Иванова)**



**Репетиция группы струнных в Халила
(из архива Н.Р.Иванова)**

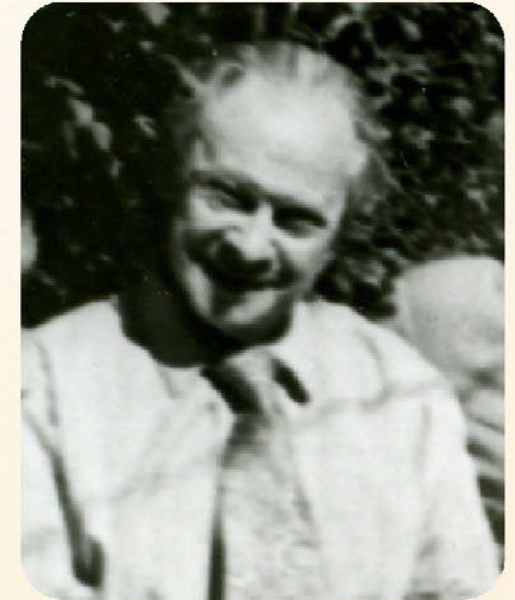
**Многие ребята играли в оркестре,
девочки пели в хоре,
но для некоторых
музыка стала делом всей жизни**





**Колонист Ваня Семенов
(из архива Н.Р.Иванова)**

**Ваня Семенов научился
играть на контрабасе
в колониетском оркестре**



**Иван Борисович Семенов
долгие годы прослужил
в оркестре Михайловского театра,
стал известным в Ленинграде
музыкальным коллекционером.
Даже в советские годы поддерживал связь
со своим первым музыкальным наставником
музыковедом Альфредом Сваном,
который в то время жил в США**



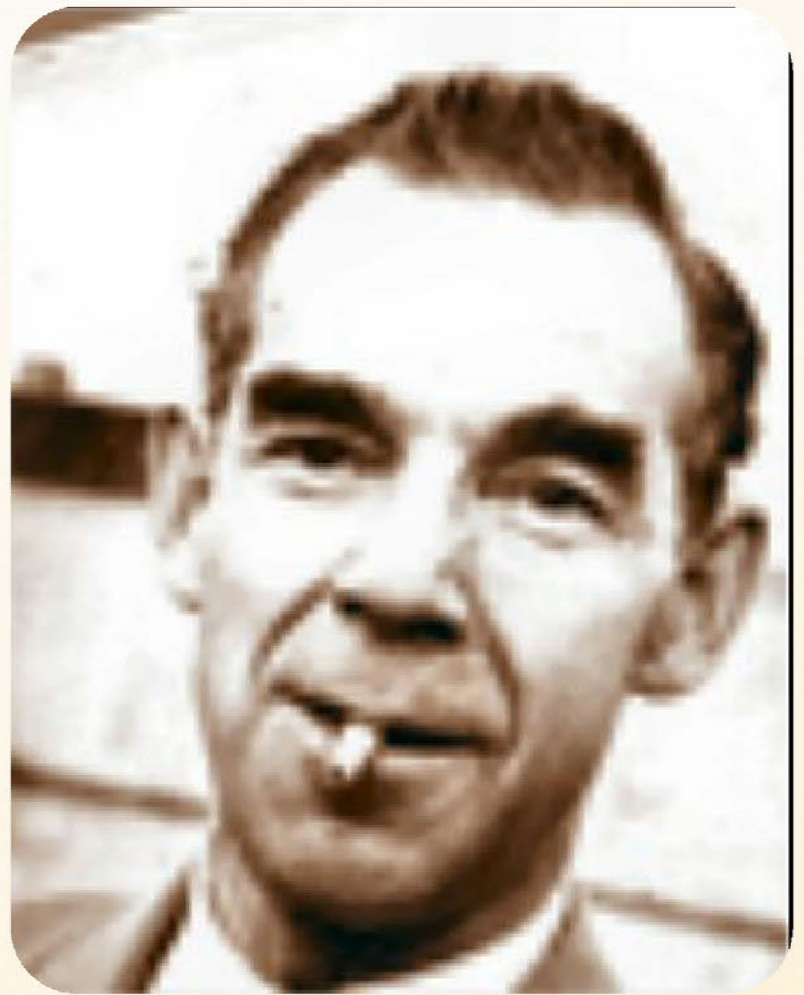
**Ленинградский
композитор
Виталий Васильевич
Запольский
исполняет
колониетский гимн
на встрече
бывших колонистов. 1972**



**Виталий Запольский
с друзьями в Халила
(из архива Н.Р.Иванова)**



**Музыканты джаза Леонида Утесова.
Справа Орест Кандат**



**Орест Оскарович Кандат
играл в оркестре колонистов.
Стал профессионалом,
работал в знаменитом
джазе Леонида Утесова**

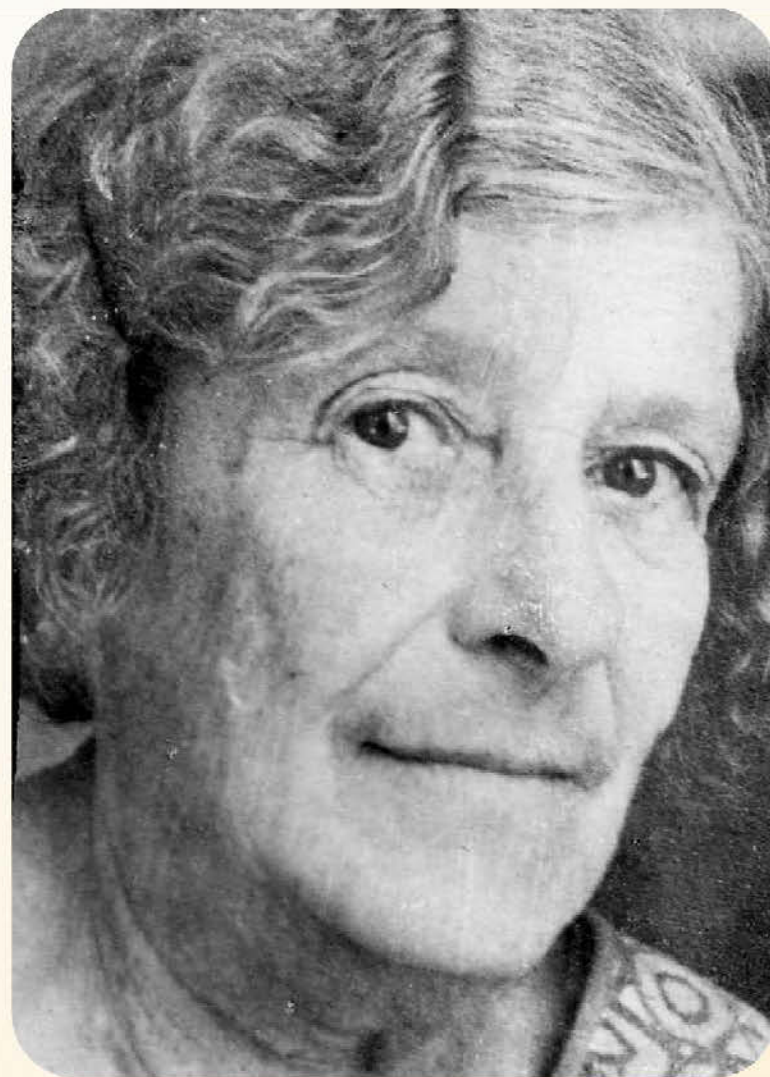


Таня Альбрехт

**выросла в семье музыканта
Валерия Львовича Альбрехта
и с детства играла на виолончели.**

В колонии

участвовала в хоре старших колонисток



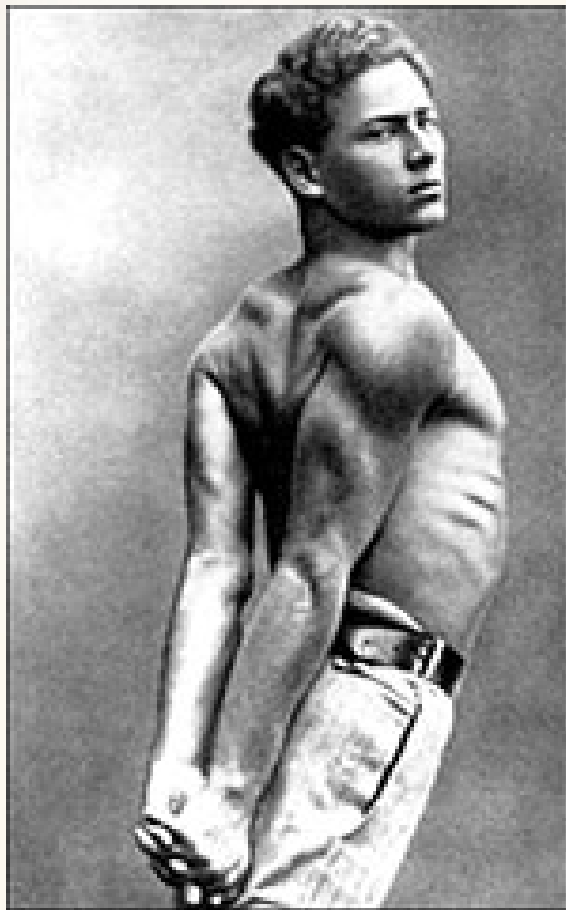
**Татьяна Валерьевна Альбрехт
стала профессиональным музыкантом**

**Все колонисты очень любили танцевать
под музыку в исполнении оркестра Жени Заработкина.**

**Но лишь один из них стал знаменит
именно благодаря своей огромной любви к танцу**



**Колонист
Лёня
Якобсон**



**Артист балета
Леонид Якобсон**



**Выдающийся хореограф XX века
Леонид Вениаминович Якобсон**

Многие колонисты

обладали музыкальным слухом и способностями,

любили музыку, играли в оркестре, пели в хоре.

Не все стали профессиональными музыкантами,

но все запомнили

своего доброго наставника Альфреда Свана,

и музыка всегда играла важную роль в их жизни

